



AKADEMIA  
DOKUMENTALNA

---

### SCENARIUSZ LEKCJI „ROZUMIEM CIĘ”

- godzina wychowawcza dla klas 1-3 szkoły podstawowej
- czas – 45 minut

#### Cele ogólne lekcji :

- kształtowanie szacunku i życzliwości do dzieci z różnych stron świata,
- wzbogacanie wiadomości na temat życia ludzi na różnych kontynentach,
- Rozwijanie umiejętności nawiązywania i utrzymywania kontaktów z innymi dziećmi, przedstawicielami innej narodowości; Zachęcanie do lepszego rozumienia i uszanowania odmiennych poglądów, sposobu życia
- Rozwijanie umiejętności działania i współdziałania,
- Rozwijanie poczucia akceptacji i rozumienia siebie i swoich kolegów;

#### Cele szczegółowe:

- w wyniku tych zajęć dzieci powinny umieć powiedzieć słowo „Dzieńdobry” w 5 językach
- uczniowie powinni lepiej rozumieć czym są podobieństwa i różnice pomiędzy ludźmi i rozpoznawać poczucie izolacji
- wiedzieć o podobieństwach i różnicach pomiędzy różnymi krajami/kulturami
- zrozumienie pojęcia smutku i sposobów radzenia sobie z nim

#### Materiały do zajęć:

- zdjęcia gestów powitalnych z różnych kultur
- karty pracy dla dzieci z powitaniem w różnych językach

- zdjęcia dzieci z różnych krajów/kultur
- bloki rysunkowe i kredki
- zdjęcia dnia burzowego i dnia słonecznego (emocje, radość i spokój i gniew, smutek)

### Materiały edukacyjne:

Filmy:

*Cicha (The Quiet One)*, Szwecja 2011, reż. Emilie Wallgren, Ina Holmqvist

*Trzy siostry (Three sisters)*, Holandia 2013, reż. Charlotte Hoogakker

### Metody pracy:

Zabawa w grupie

Dyskusja, burza mózgów

Powtarzanie po nauczycielu

Układanka – praca w parach

Rysunek własny

## PRZEBIEG ZAJĘĆ:

### 1. WSTĘP

- przypomnienie głównej bohaterki z filmu „Cicha” – Miryam – dziewczynki z Iranu która chodzi do szwedzkiego przedszkola
- Burza mózgów z dziećmi – gdyby Miryam przyszła do ich szkoły jak by ją powitali? Słowami czy gestami?

### 2. POWITANIA

- **Nauka słówek i gestów** powitalnych w różnych krajach i w różnych językach przy pomocy nauczyciela i załączonych zdjęć (Załącznik nr 1). Uczniowie witają się ze sobą na różne sposoby.
- **Nawiązanie do filmu i podsumowanie pierwszego punktu zajęć:**

- W jakim języku mówiła Miryam? W jakim języku mówiły dzieci w jej przedszkolu?

- Jak by to było gdyby w naszej szkole wszyscy mówiliby po japońsku a tylko jeden z uczniów nie mówiłby po polsku? Jak byście się z nim teraz porozumieli?

### 3. KULTURY

- **Jak wyglądają i ubierają się dzieci z różnych kultur – układanka.** W trakcie układania dzieci zgadują z jakiej kultury wywodzi się dana postać, mówią jak witają się osoby z tego kraju. (Załącznik nr 3)
- **Nawiązanie do filmu i podsumowanie:** Jak ubierały się dzieci w przedszkolu w filmie „Cicha” a jak ubrana była Miriam?

### 4. RÓŻNICE I PODOBIENSTWA – zabawa wśród dzieci w klasie.

- **„Grupy i grupki”.** Celem ćwiczenie jest ponowne wprowadzenie dzieci w tematykę różnic i podobieństw pomiędzy ludźmi. Dzieci odkrywają, że ludzie są podobni nie dlatego, że są identyczni, ale dlatego, że przynależą do pewnych grup tworzonych wokół pewnych cech.

Nauczyciel staje na środku klasy i mówi kolejno zdania związane np.:

a. Proszę wszystkie dzieci, które mają niebieskie oczy, aby stanęły po mojej lewej stronie, a dzieci z brązowymi oczami po prawej stronie.

b. Kto dzisiaj jest w spodniach niech stanie po mojej lewej stronie – kto ma spódniczkę po mojej prawej stronie

c. Kto ma włosy jasne niech stanie po mojej lewej stronie – włosy ciemne po mojej prawej stronie

d. Kto posiada rodzeństwo niech stanie po mojej lewej stronie – jest jedynakiem po mojej prawej stronie

e. Kto jest dziewczyną niech stanie po mojej lewej stronie – jest chłopakiem po mojej prawej stronie

f. Kto lubi podróże niech stanie po mojej lewej stronie – nie lubi podróżować po mojej prawej stronie

W trakcie ćwiczenia nauczyciel zwraca uwagę nie tylko na podobieństwa ale i na różnice w obrębie grupek o podobnym jednym elemencie. Jakie to uczucie być podobnym? Jakie to uczucie być innym od kogoś?

- **Pytanie pomocnicze nawiązujące do filmu:**

W czym filmowa bohaterka Miryam odróżniała się od innych dzieci w przedszkolu?

W czym była do nich podobna?

- **Omówienie**

Przykładowe podsumowanie:

*Zobaczcie, dzieliliśmy się tyle razy. Byliśmy w różnych grupach. Czasem Twoją grupą była grupa mniejsza czasami większa. Jak widzicie ludzie są do siebie podobni, ale też różnią się od siebie. Mamy pewne cechy wspólne, ale nie jesteśmy identyczni. Tak samo ludzie z różnych kultur, krajów mają wspólne cechy ale też i takie, które ich odróżniają. Tak samo Miriam może nie znała języka szwedzkiego, ale ubierała się tak samo jak jej rówieśnicy w przedszkolu.*

## 5. RÓŻNY CZYLI JAKI?

- Nauczyciel rozdaje dzieciom karty pracy (załącznik nr 4) przedstawiające słoneczny i burzowy dzień. Uczniowie rysują swój spokój, dobre samopoczucie, radość (karta ze słońcem), następnie rysują siebie w chwili zdenerwowania i smutku (karta z chmurami). Rysunki zostają rozwieszane w Sali lub przypięte do tablicy.
- Swobodne wypowiedzi uczniów na tematy:
  - Jak wyglądał mój dobry dzień?
  - Co stało się w moim złym dniu?
  - Czy wszyscy przeżywamy gorsze i lepsze chwile? Czy ludzie na całym świecie mają takie same emocje?
  - Jak czuła się Miryam z filmu? Który obrazek by narysowała? Jak czuła się mama dziewczynek w filmie „Trzy siostry”? Dlaczego postacie w filmie czuły się źle?
  - Jak możemy radzić sobie ze złymi emocjami? Jak można pomóc komuś kto się źle czuje?
  - Co pomogło Miryam poczuć się lepiej? Co może pomóc poczuć się lepiej Mamie trzech siostr z drugiego filmu? Jak wy byście jej pomogli poczuć się lepiej?
- **PRACA DOMOWA DLA DZIECI:**

Narysuj prezent dla Miryam – jak myślisz – z czego by się najbardziej ucieszyła? Co by ją rozweseliło?

Opracowała: Natalia Milczarek



AKADEMIA  
DOKUMENTALNA

[akademia.dokumentalna.pl](http://akademia.dokumentalna.pl)